



ENEZIA



Canal Grande - Bacino di S. Marco / Riva degli Schiavoni, hoogte Piazza S. Marco
raam **PUNTA DELLA DOGANA, DORSODURO, VENEZIA**





Canal Grande, met vaporetto naar Venezia, Gardini — Arsenale
55. Esposizione Internazionale d'Arte
la Biennale di Venezia 2013









la Biennale di Venezia / 55. Esposizione Internazionale d'Arte
Arsenale, Corderie, Artiglierie
Il Palazzo Enciclopedia
(Re: SAWADA SHINICHI (Japan), Thorns, koalin clay)









Arsenale, Corderie, Artiglierie

Li: **ID** Repubblica di Indonesia/Republic of Indonesia

Re: Ode aan **Walter De Maria** (1935-25 juli 2013), Apollo's Ecstasy (1990),
20 bronzen staven (uit de collectie van het Stedelijk Museum in Amsterdam)





Arsenale, Corderie, Artiglierie
LV Lettonia/Latvia





THE GOOD SHEPARD
PRESENTS

DR. BOMBO

THIS SPECIALTIES INCLUDE, BUT ARE NOT LIMITED TO:

Eliminating All Your Problems Before You Mention Them

Never Over, Even If Lost For A Long Time.

Enlarging The Penis In Both Length And Girth

Strengthening And Wrecking Thus Increasing Size

Eliminating Your Enemies And Make Demands

CHALLENGES CAN BE OVERCOME

72 712 30

ING

I

Hours.

Jobs

Shines Etc

Guarantee You To

ing Court Case

GUARANTEED

Cam
Pres

Giardini



- E Entrata/entrance
- C Deposito bagagli/checkroom
- I Infopoint
- T Biglietteria/ticket office
- SE Spazio Esedra
- SP Stirling Pavillion - Book Project
- W Free wi-fi

- 1 Biblioteca della Biennale - ASAC
The Biennale Library - ASAC
- 2 Bookshop
- 3 Bar, cafeteria
- 4 Toilettos/restroom
- 5 Educational
- 6 Area Swatch

- AU Australia 5 innumeri bespeler, piano
- AT Austria
- BE Belgio/Belgium*
- BR Brasile/Brazil
- CA Canada
- DK Danimarca/Denmark
- EG Egitto/Egypt
- FI Finlandia/Finland (Aalto)
- FR Francia/France
- DE Germania/Germany
- JP Giappone/Japan
- GB Gran Bretagna/Great Britain
- GR Grecia/Greece
- IL Israele/Israel*
- NL Olanda/Netherlands*
- PVE Padiglione Venezia
- FI Finlandia/Finland*
(Paesi Nordici/Nordic countries)

- PL Polonia/Poland
- CZ Repubblica Ceca
Czech Republic
- SK Repubblica Slovacca*
Slovak Republic
- KR Repubblica di Corea
Republic of Korea
- RO Romania
- RU Russia
- RS Serbia
- ES Spagna/Spain*
- US Stati Uniti d'America*
United States of America
- CH Svizzera/Switzerland
- HU Ungheria/Hungary
- UY Uruguay
- VE Venezuela

2) performance
glad // op
x bandy
ei part o

* uniek als sterke elemente
met vialo, band en springende kinderen
experience: drinhalo, teg
x muziek tek (2)

1) afkruant meten
///- lijsten gestrook
?

Giardini, Nederlands Paviljoen

Mark Manders (MM)

Room with Broken Sentence

Afb (scanned image): Window with Fake Newspapers
2005-2013/offset print on paper, cello tape







MM Fox / Mouse / Belt (scanned image)
1992 / painted bronze, belt / 15x120x40 cm
exhibited during the Venice Biennial; one inside the pavilion,
one at the MoMa, and one at a small supermarket in
Via Garibaldi in Venice



FR Francia/France/Pavillon français

Anri Sala, **RAVEL RAVEL UNRAVEL** (2013) / (scanned image)

Le Concerto pour la main gauche en ré majeur de Maurice Ravel

Medium film, beeldende registratie: “Chaque film se concentre sur la chorégraphie de la main gauche s'appropriant l'intégralité du clavier, tandis que la main droite demeure immobile”



ES Spagna/Spain



BE Belgio/Belgium

Berlinde De Bruyckere, Kreupelhout/Cripplewood

‘Cripplewood’ is gemaakt op maat van en in functie van het Belgische paviljoen in Venetië. Een ontwortelde boom ergens in Frankrijk langs de kant van de weg, had al eerder De Bruyckeres aandacht getrokken. De kracht en de kwetsbaarheid die hij uitstraalde bleven door haar hoofd spoken. Venetië was de uitgelezen kans om er iets mee te doen. Ze liet de boom naar haar atelier in Gent brengen en paste de materialen en procédés toe die ze ook in eerder werk al had gebruikt. Van takken en stam werden siliconenmallen gegoten. De afgietsels werden op hun beurt beschilderd in de kleuren van een menselijk lichaam. Zwachtels en dekens dienen als ‘verzachtende omstandigheden’. Hoewel het geheel er heel fragiel uitziet, weegt het om en bij de 800kg en zit er een metalen structuur in die het gevaarte recht moet houden. De stad Venetië is aanwezig in het werk in het thema van het onafwendbare verval. Hoe hard men ook probeert het aqua alta tegen te houden en terug te dringen, op termijn is de stad gedoemd om te verdwijnen.













RU Russia



IL Israele/Israel





Giardini





Punta della Dogana, PINAULT COLLECTION

Prima Materia





Punta della Dogana, PINAULT COLLECTION

Li: Thomas Schütte, Fratelli (2012)

Re: Loris Gréaud, Does the angle between two walls have a happy ending? (2013)









Si affittano
spazi
espositivi

tel.
0415234574





Palazzo Grassi, PINAULT COLLECTION

Rudolf Stingel / Singel heeft het stadspaleis helemaal laten bekleden met oriëntaalse tapijten.









Palazzo Grassi, zicht op Canal Grande





VENEZIA







RMIDRAULICI tel.0415209444

C 0993

RV 06318

THERMO KING

www.cfm-ve.it

6V14219

CALLE DEI BOTERAI

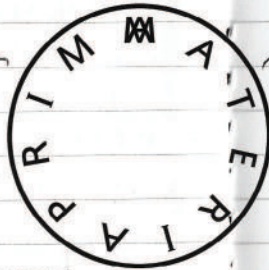
RIVA DE L'OGGIO

Wat is blijven hangen
van de Santa Jella Dugana

1 collectie

Tekste, kom. elementen

2 gedrukte uitlagen
ruw + zwart
alles tot

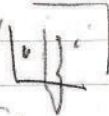


A

es was

schilwerk

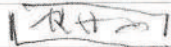
Dumas /



collage



grote abstracties

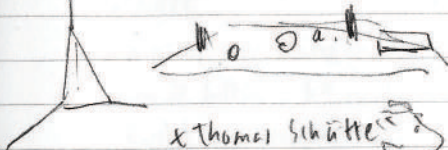


een chinees 2-wit
in centrale hal



chinees boekenbos
x

beeldhouwkunst



x Thomas Schütte



Jodenzealtje



Bruce Nauman



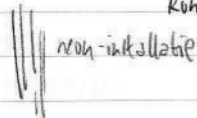
video

neon-tekst

glasbakken
prachtig
in blauw-wit
Roni Kohn

x
down

'No, No,
New Museum'



neon-inkallatie

Well and Truly